

Postavy za kapkou soli

Autorská výstava fotografky Adriany Gardelli Cahové představuje soubor portrétů a obrazových scén, v nichž se prolíná křehkost s vnitřní silou. Její fotografie zachycují okamžiky opravdovosti – tiché, emotivní i syrové. Vedle citlivých portrétů zde vznikají snové obrazy bytostí splývajících s přírodou i výtvarně expresivní tváře dotýkající se hlubších vrstev lidské psychiky.

Název výstavy odkazuje k slze i soli jako prastarému symbolu emocí, paměti a lidské zkušenosti. Fotografie často vznikaly v momentech smíchu i dojetí – v prostoru důvěry mezi fotografkou a portrétovaným.

Výstava je prodejní.

Adriana Gardelli Cahová (www.adrianacahova.com) se fotografii věnuje více než 25 let, z toho přes 16 let profesionálně. Ve své autorské tvorbě dlouhodobě pracuje s tématem autenticity a psychologické blízkosti. Fotografuje převážně na středoformátový film a své snímky zvětšuje klasickou technikou v temné komoře, čímž navazuje na tradiční fotografické postupy a zdůrazňuje hmatatelnost výsledného obrazu.

Vystavovala v České republice i v zahraničí. Současná výstava zároveň představuje výrazný návrat k její volné tvorbě a osobnímu uměleckému jazyku.